



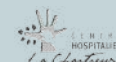
7ème biennale d'art singulier  
**L'INATTENDU**  
un projet créatif, collectif et solidaire  
DU 27 juin au 28 août 2022



Exposition Congo Paintings

Itinéraires  
Singuliers

A Dijon et en Bourgogne-Franche-Comté



# itinéraires singuliers

présente

# 7

ème

biennale d'art singulier

DU 27 juin au 28 août 2022

## édito

Cette 7ème biennale régionale d'art singulier placée sous le signe de l'inattendu, initialement prévue au printemps, est une invitation à ouvrir pleinement nos mains et nos yeux pour que le vent de la création nous ébranle, nous déstabilise, soulève nos vieilles branches, emporte nos feuilles mortes. C'est aussi une incitation à rester gourmand, curieux et attentif, à ceux qui nous entourent ici ou ailleurs.

Au détour des inattendus de nos temps, cet ailleurs s'image notamment au travers la créativité universelle et plurielle de l'Afrique subsaharienne, « globale » (à la fois composé d'éléments locaux et d'inspiration globale), cosmogonique, explosive, engagée, passionnée et passionnante. Cet autre lointain, nous le regardons comme une étoile qui, malgré la distance, fait signe à notre intimité et nous touche, voire nous traverse profondément. L'art est un langage et l'accès aux langages des artistes centrafricains et congolais exposés permet d'accéder à un monde universel, pluriel et décentré, à recueillir leur énergie vitale, à écouter leurs messages pour le changement en faveur du peuple.

C'est en tout cas une exploration de la vie dans sa diversité, son unicité et sa singularité que nous vous proposons durant tout l'été. Comme une longue traversée du crépuscule jusqu'à l'aube, de l'aube jusqu'au crépuscule, la biennale se veut une histoire de rencontre qu'on ne cesse de reprendre au début pour qu'à la fin le cercle se transforme en spirale et la spirale en souffle...

« L'inattendu, si tu ne l'attends pas, tu ne le rencontreras pas »  
Héraclite

## L'inattendu

Notre attente dit le poète écrivain Christian Bobin, est toujours comblée par surprise, comme si ce que nous espérons était toujours inespéré. Comme si la vraie formule d'attendre était celle-ci : ne rien prévoir sinon l'imprévisible, ne rien attendre sinon l'inattendu. L'inattendu est donc lié à un imprévisible ou une surprise, bonne ou mauvaise, inespérée.

L'inattendu c'est aussi la découverte que nous ne sommes pas vides, pas neutres, et que dans tout acte d'expression chacun participe aussi intérieurement à ce qu'il vit quand il offre à son expérience une attention particulière.

Chacun est convié à une invention du possible, de « ce qui n'est pas encore ». Chacun peut se projeter dans l'imaginaire, l'extravagance de ses désirs. Chacun peut offrir à son monde et à notre monde aujourd'hui si fragile, un souffle libérateur.

**Alain Vasseur**  
Président d'itinéraires Singuliers

# RETROUVEZ

EXPOSITIONS • TEMPS  
FORTS • RENCONTRES •  
ATELIERS • SPECTACLES • MUSIQUES

Les expositions → pages 2 - 15

Les rendez-vous → pages 16 - 26

L'agenda → pages 27 - 28



**L'inattendu magazine**  
partenaire de la  
biennale

Nouveau trimestriel régional diffusé dans les presses de Bourgogne-Franche-Comté, le magazine "L'inattendu" traite de bien-être, d'environnement, de culture, de sciences, de spiritualité...  
Contenus inédits, dossiers approfondis, redécouvrez votre région !

# Les expositions



# L'inattendu en créations

un projet créatif, collectif et solidaire



## Structures participantes à l'appel à créations :

Côte-d'Or (21) : Association Bourguignonne Talents Sans Frontières / Association Addictions France / CESAM Formation - Espace Calista / CH La Chartreuse (Adolits - Intermède - Isco - Arc en ciel - CATTP Bachelard - CIAMM) / Club Photo de la Source / Collège Jules Ferry / DAMS 21 - UEE Genlis / Ecole St Joseph-la-Salle / L'Acodège - Espace Socio-culturel / GEM Revivre Côte d'Or / Institut de Vigne / La Passerelle / LEAP du Val de Saône / Résidence Accompagnée Longvic / Communauté de communes Mirabellois et Fontenois / CMP Marco Cavallo / SDAT - Foyer de la manutention / GEM - Les chouettes bleues / Multi-Accueil Le Lac. Nièvre (58) : DITEP Les Cottreaux / FAM Résidence Beauvallon / Hôpital de jour de Clamecy / Doubs (25) : LADAPT BFC / Fondation Pluriel / GEM Les Amis De Ma Rue Là / GEM La Fontaine Yonne (89) : Résidence Club Grégoire Direz - Association Gaia / Haute-Marne (52) : Foyer de vie et d'hébergement APAJH / Belgique : CRP Les Marronniers

Chaque année, l'association propose un thème qui invite à la rencontre et à la création. Chacun peut, là où il est et avec les moyens qu'il a, participer ainsi à un projet collectif, fédérateur et solidaire en imaginant et construisant durant plusieurs mois une œuvre avec ses publics.

Une rencontre ne se décrète pas, elle s'invente. Prêter l'oreille à ce qui est, ce qui vient, voir et entendre ce qui vit, ce qui « bruit » en chacun de nous, c'est offrir une terre d'asile à notre créativité. C'est aussi se mettre tout simplement en lien avec la part réelle et incommunicable de nous-même... avec « l'autre ». Cet autre, vous êtes invité à le rencontrer tout l'été au jardin de l'Arquebuse de Dijon en découvrant des créations inattendues réalisées par les publics des structures de la région.

**Vernissage de l'exposition le jeudi 30 juin à 15h (accompagné par Andréa Mettel, clarinettiste, et un musicien invité). (voir p. 18)**

**du 30 juin  
au 28 août**

## Jardin de l'Arquebuse

(en extérieur devant la Grande Orangerie)

14 Rue Jehan de Marville, 21000 Dijon

Tous les jours  
de 9h à 20h

Entrée libre

En partenariat avec le Jardin de l'Arquebuse





## congo paintings

une autre vision du monde  
inattendue

L'exposition « Congo Paintings, une autre vision du monde », réunissant un panel des collections de Bernard Sexe, Philippe Pelling et Boris Vanhoutte, constituées de « coups de cœur », fait un arrêt inattendu à Dijon, dans la continuité de son parcours muséal international.

Elle nous offre à converser avec un courant majeur de l'art vivant africain populaire contemporain issu de la décolonisation. L'immersion dans cet univers pictural riche, coloré, souvent joyeux et tout à fait singulier, nous emmène dans les méandres de l'histoire du Congo autour de thèmes universels représentant une société en mutation.

### Artistes exposés :

- Shula • Enyejo Bakaka
- Amani Bodo • Bodo Fils
- Sam Ilus • Landry • JP Mika • Pita Kalala • Peter Tujibikile • Lusavuvu • Chéri Chérin • Moké père • Moké fils • Lofenia • Aundu Kiala • Kiese • Hergé Makuzay • Sapin Makengele • Rigobert Nimi • P.p. Mbiya • Somi • Chéri Samba • pierre Bodo Pambu • Papa Mfumu'eto 1er • Ange Kumbi • Simon Kipulu • Chéri Benga • Maître Syms • JP Kiangu • Mwenze Kibwanga

Les doigts de 30 artistes plasticiens de la République Démocratique du Congo recueillent l'expression débordante d'un pays en pleine croissance souvent marqué par la violence politique et économique mais nourri en permanence par une réalité sociale extrêmement créative, explosive, engagée, passionnée et passionnante.

Cet autre lointain, nous le regardons comme une étoile qui, malgré la distance, fait signe à notre intimité et nous touche, voire nous traverse profondément.

Des rencontres et autres inattendus en écho à cette exposition permettront de changer les regards et de prendre conscience de nos présupposés regardeurs. Soyez attentifs !

**Vernissage le samedi 9 juillet à 11h30 en présence des collectionneurs et apéro-concert avec le groupe Digital BBM Bodo Fils (voir p. 22)**

du 8 juillet  
au 28 août

### La Grande Orangerie

(Jardin de l'Arquebuse)  
14 Rue Jehan de Marville, 21000 Dijon

Tous les jours  
de 14h à 18h

Entrée libre

En partenariat avec le  
Jardin des sciences et  
le musée d'Angoulême



## double sens

une rétrospective de l'artiste dieudonné  
sana wambeti

Ce n'est pas banal qu'un peintre africain lors de sa vie active, puisse exposer une rétrospective de son œuvre accomplie ! La plupart du temps, les expositions accompagnent plusieurs artistes au détriment de l'histoire de chacun, ou une galerie montre les dernières œuvres les plus inspirées de l'un d'eux... Si Dieudonné Sana Wambeti peut aujourd'hui présenter cet ensemble d'œuvres, c'est qu'il a depuis le début de sa production mémorisé leur trace, mais surtout qu'il a su établir des relations avec ses collectionneurs, faisant preuve d'une haute conception du statut d'artiste qui vertèbre toute sa production depuis ses débuts jusqu'à aujourd'hui.

"Mes Ancêtres, qui vivent au loin dans les collines, ont accepté mes choix de peintre et m'encouragent. On dit souvent que les artistes sont des voyous, des ratés... Les Ancêtres, eux, ont vu que mon art pouvait servir le pays..."  
D.S. Wambeti

Wambeti Sana nous renvoie à un état originare d'inconnaissance, pour réactiver notre sens poétique et favoriser l'expression de nos impressions premières. Son travail explore donc en permanence trois sources primitives qu'il nous invite à redécouvrir dans chacun de ses tableaux pour ensemer à nouveau les rives de notre chemin : l'enfance, l'amour, la nature.

Wambeti interroge en permanence notre perception des choses, notre subjectivité, ce qu'on appelle plus généralement notre sens émotionnel, source de connaissance révélée.

Des rencontres, ateliers et autres inattendus en écho à cette exposition sont à retrouver durant toute la durée de la biennale afin de plonger un peu plus dans l'univers naïf et surréaliste de l'artiste.

Visite guidée gratuite de l'exposition tous les samedis à 15h.

jusqu'au  
28 août

**L'Hostellerie**  
Centre d'art singulier  
1 Bd Chanoine Kir,  
21000 Dijon



Du mer. au dim.  
de 14h à 17h30



Entrée libre



En partenariat avec le  
Centre Hospitalier La  
Chartreuse





© Karine Auregan



© Bodo Fils

## reliques

une exposition de l'artiste karine auregan

du 27 juin  
au 3 juillet

Empreinte de poésie et d'imaginaire, l'œuvre de Karine Auregan rassemble ce qui est rare, précieux et éphémère dans les relations humaines.

Émerveillée par ce qu'elle perçoit de sacré et de vivant dans les gestes du quotidien, elle est aussi mélancolique à l'idée de les perdre, les figurant dans une œuvre multicolore, telles des reliques sauvées de l'extinction.

Vernissage de l'exposition mercredi 29 juin à 18h à L'Hôtel de Vogüe. (voir p. 17)

### Hôtel de Vogüe

8 Rue de la chouette,  
21000 Dijon



Tous les jours  
de 14h à 18h



Entrée libre



En partenariat avec la  
ville de Dijon



## sapeur - passeur

Une exposition de l'artiste Bodo M'Pambu dit "Bodo Fils"

du 12 juillet  
au 19 août

Bodo Fils, qui, depuis 2016 s'est autorisé à revenir à sa façon dans le monde des « sapeurs » si cher à son père Pierre BODO, propose un « art de paraître » inattendu : celui de la « SAPE » kinoise revisitée à sa façon.

L'artiste s'exprime à la fois de manière surréaliste et poétique. Souvent décalée, parfois dérangement, parfois teintée d'humour, sa vision ose se confronter à l'étrange, à l'inattendu, à travers des images d'enfance, de sensualité et de fantaisie.

La date de vernissage sera communiquée en ligne sur notre site internet et nos réseaux.

### Galerie François Mitterand

(Conseil Régional)  
17 Boulevard de la  
Trémouille,  
21000 Dijon



Du lun. au ven.  
de 8h30 à 18h



Entrée libre



En partenariat avec le  
Conseil Régional BFC





## modestes traces

une exposition de l'artiste monique tournois

Monique Tournois nous convie aux frontières de l'imaginaire dans un mariage singulier du pressenti et de l'invention des possibles. Sa perception des choses nous parle d'une autre réalité, de ce qui n'est pas encore et qui demande à être. Sous sa main le répertoire d'une autre vie rêvée... bousculée... fantasmée...

Monique Tournois nous offre un vécu affranchi du connu qui bouscule nos repères et nous invite à voir et entendre de façon sensible et vivante ce qui se cache dans les dédales de l'âme humaine.

**Temps fort le samedi 2 juillet avec le FORUM Festival de Mirebeau-sur-Bèze.**

du 28 juin  
au 30 juillet

### Le FORUM

6 ter Pl. Général Viard,  
21310 Mirebeau-sur-Bèze

Du mar. au sam.  
10h-13h / 14h-18h

Entrée libre

En partenariat avec la ville de Mirebeau et la communauté de commune Fontenois-Mirabellois



du 24 juin  
au 15 juillet

## regards inattendus

exposition collective avec Le CATT P  
bachelard et Le club photo de la source

Dans cette exposition qui croise le club photo de la source de Fontaine d'Ouche de Dijon et les paroles de l'atelier d'écriture de l'Espace des Expressions Gaston Bachelard du CH La Chartreuse, chacun a appris à respirer avec l'émotion du regard de l'autre.

« Les mots glissent sur la feuille... regards surpris... une aventure humaine heureuse ! »  
Vernissage en amont de la biennale le 24 juin à 17h30.

### Bibliothèque de Fontaine d'Ouche

Place André Gervais,  
21000 Dijon

Du mardi au vendredi  
de 14h - 18h

Entrée libre

En partenariat avec la bibliothèque de Fontaine d'Ouche



du 8 juillet  
au 28 août

## L'inattendu burkinabé

expo-vente de bronze au profit du burkina faso avec l'association "A petits pas"

Oeuvre d'intérêt général, l'association "A Petits Pas" a pour objet de venir en aide aux personnes défavorisées quelles que soient leurs origines géographiques, sociales, ethniques ou politiques.

Durant toute la durée de l'exposition Congo Painting, l'association vous propose d'effectuer une action solidaire en vous portant acquéreur d'une œuvre au profit du Burkina Faso.

### La Grande Orangerie (Jardin de l'Arquebuse)

14 Rue Jehan de Marville, 21000 Dijon


Tous les jours  
de 14h à 18h

Entrée libre

En partenariat avec le Jardin de l'Arquebuse et le musée d'Angoulême







Jusqu'au  
31 juillet

permanent  
toute l'année



## La lumière de l'ombre

une exposition de l'artiste Laurent Thevenot

Derrière chaque tableau, l'artiste nous fait découvrir et aimer la grandeur de notre mystère, à la fois vaste et doux comme un ciel étoilé, mais aussi déchirant comme la mémoire de certains chemins de vie à jamais refermés sur leurs secrets. Il nous invite à sortir de notre petit espace-temps pour accueillir notre propre temporalité singulière, pour célébrer aussi l'intelligence du cœur, celle qui nous permet de voir et d'entendre, là où d'aucuns ne font que regarder et écouter.

### L'Hostellerie

Centre d'art singulier

(salle de L'Escale)

1 Bd Chanoine Kir,  
21000 Dijon

Du mer. au dim.  
de 14h à 17h30

Entrée libre

En partenariat avec le  
Centre Hospitalier La  
Chartreuse

## La fresque inattendue

un souvenir de 2009 avec l'artiste Laurentiu Dimisca

L'artiste roumain Laurentiu Dimisca a réalisé cette fresque monumentale (5,25 x 1,80 m) avec des usagers de structures médico-sociales de l'agglomération dijonnaise, dans le cadre du festival Itinéraires Singuliers 2009.

La fresque renaît aujourd'hui à la Chapelle de Champmol du CH La Chartreuse, qui lui offre une place de choix en écho du portail emblématique de l'époque des ducs de Bourgogne.


### La Chapelle de Champmol

1 Bd Chanoine Kir,  
21000 Dijon

De 9h30 à 17h30

Entrée libre

En partenariat avec le  
Centre Hospitalier La  
Chartreuse



Du 3 août au  
30 octobre

## Inattendus oniriques

une exposition de l'artiste Béatrice Tupinier

Dans sa peinture, Béatrice Tupinier construit et traverse des passerelles oniriques entre les rives de notre vie.

Dans ses tableaux, le feu de la transformation, qui se traduit par un travail personnel, nous invite à comprendre et abandonner nos peurs, à relâcher l'étreinte fragile avec nous-même, à créer des courants d'air multicolores pour préserver le léger à travers la gravité de notre chemin.

### L'Hostellerie

Centre d'art singulier

(salle de L'Escale)

1 Bd Chanoine Kir,  
21000 Dijon

Du mer. au dim.  
de 14h à 17h30

Entrée libre

En partenariat avec le  
Centre Hospitalier La  
Chartreuse

## parcours d'art et de vie

une exposition issu d'un projet entre l'artiste Moss et Le CAPP Bachelard

Le chemin d'art et de vie né sous la direction de l'artiste-poète et magicien du réel « Moss » est une invitation à se rencontrer, à se relier les uns aux autres, fil conducteur de toute une semaine en immersion dans le parc de la chartreuse de Dijon en juin 2021.

Avec ce beau projet Culture-Santé, chacun s'est immergé dans la réalité concrète d'un projet collectif.

### L'Hostellerie

Centre d'art singulier

1 Bd Chanoine Kir,  
21000 Dijon

De 9h à 20h  
(en extérieur)

Entrée libre

En partenariat avec le  
Centre Hospitalier La  
Chartreuse



Jusqu'au  
30 octobre



photo: M. B.

du 8 juillet  
au 28 août

## L'inattendu de la cité

une exposition d'oeuvres de l'artiste  
Pierre Merlier

Pierre Merlier nous offre à voir en quelques sorte la part réelle et incommunicable de nous-même. Celle qui s'exprime au-dedans avec force et s'offre si difficilement dehors.

Son œuvre riche, singulière, ne triche pas avec la vie. Elle libère notre regard de nos préférences, de nos idées reçues, de nos stéréotypes. Elle nous invite à réfléchir sur nos comportements humains, souligne notre part sombre, caresse notre part lumineuse.

### Cité de la

#### Gastronomie

(Hall d'entrée)



2 Rue de l'Hôpital,  
21000 Dijon

Du lun. au dim.  
De 9h30 à 21h30



Entrée libre



En partenariat avec le  
musée Pierre Merlier et  
la Cité de la  
Gastronomie et du Vin



photo: M. B.

du 12 août au  
7 septembre

## portraits d'amours

une exposition et un projet du "A vrai  
dire collectif"

Par des séances de portraits et des recherches de matériaux et un travail de collecte autour du passé des résidents de l'EHPAD Les Ducs de Bourgogne, le collectif veut questionner les rapports temps/amour et temps/photographie.

"Portraits d'amours" s'articule autour du projet "Dom Juan" du collectif que vous pourrez retrouver sous forme de spectacle (06/09) et de film (07/09) à L'Hostellerie - Centre d'art singulier.

### Jardin Darcy

(Grilles coté avenue  
Victor Hugo)  
Place Darcy,  
21000 Dijon



Tous les jours



Entrée libre



En partenariat avec la  
ville de Dijon



Les rendez-vous



© Agathe Oléron

mardi  
28 juin



© Agathe Oléron

jeudi  
30 juin

## La dame de saint-Lunaire

Lancement de la biennale autour du film d'Agathe Oléron (en sa présence)

C'est l'histoire d'une femme qui a vécu à Saint-Lunaire entre 1950 et 1991, et qui pendant 40 ans a construit sa maison de bric et de broc à la manière du facteur Cheval. Il y a dans ce film ce que les gens racontent de cette construction et de cette femme.

La projection du documentaire sera suivie d'un échange avec la réalisatrice Agathe Oléron, en salle ou autour d'un verre de l'amitié.

Cinéma  
Eldorado

21 Rue Alfred de Musset, 21000 Dijon



20h15



Tarifs réduits  
adhérents IS : 6,50 €



En partenariat avec  
le Cinéma Eldorado



## L'inattendu en créations

vernissage de l'exposition collective de l'appel à créations 2022

En musique avec le clarinetiste Andréa Mettel de l'Escalier Cie Théâtrale et un musicien invité, venez découvrir les créations singulières des structures participantes à notre appel à créations sur le thème de "L'inattendu" pour le vernissage de l'exposition.

Une rencontre ne se décrète pas, elle s'invente. Prêter l'oreille à ce qui est, ce qui vient, voir et entendre ce qui vit, ce qui « bruit » en chacun de nous, c'est offrir une terre d'asile à notre créativité.

Jardin de  
l'Arquebuse

(en extérieur devant la Grande Orangerie)  
14 Rue Jehan de Marville, 21000 Dijon



15h



Entrée libre



En partenariat avec le  
Jardin de l'Arquebuse



© Karine Auregan

mercredi  
29 juin



© The Sister System

vendredi  
1er juillet

## Reliques

vernissage de l'exposition consacrée à l'artiste Karine Auregan

Empreint de poésie et d'imaginaire, l'œuvre de Karine Auregan rassemble ce qui est rare, précieux et éphémère dans les relations humaines. Emmerveillée par ce qu'elle perçoit de sacré et de vivant dans les gestes du quotidien, elle est aussi mélancolique à l'idée de les perdre, les figurants dans une œuvre multicolore, telles des reliques sauvées de l'extinction. Venez découvrir les œuvres et rencontrer l'artiste pour le vernissage de son exposition !

Hôtel de Vogüe  
8 Rue de la chouette,  
21000 Dijon



18h



Entrée libre



En partenariat avec  
la ville de Dijon



## Le grand tout

spectacle - concert avec Paccoud et Le Sister System

Le Sister System c'est quatre actrices chanteuses qui depuis plus de dix ans unissent leurs talents pour porter haut et fort la parole des oubliés. Avec Christian Paccoud à l'accordéon et au chant, les quatre voix harmonisées et scénarisées éclairent des textes souvent difficiles à entendre. Sans micro, dans des mises en scène simples où quatre cubes servent de décor, elles font de la chanson un numéro époustouffant, virtuose, comme au cirque les acrobates.

Le BAL

1 Impasse des Genevois,  
21410 Ancey



19h30  
(ouverture à 19h)



Entrée libre



En partenariat avec  
l'association Le Bal





samedi  
2 juillet

## fête "enfants et nature"

journée de la petite enfance, en écho des créations de l'exposition collective

De nombreux ateliers seront proposés pour les tout-petits. Venez peindre avec du végétal, devenez des petits jardiniers, observez les petites bêtes du compost...

Et profitez de beaucoup d'autres découvertes autour de la nature. Des micro-conférences ainsi que des visites accompagnées du jardin botanique viendront ponctuer l'après-midi sur les thèmes de la nature et de la santé.

Jardin de  
l'Arquebuse  
(en extérieur devant la Grande Orangerie)  
14 Rue Jehan de Marville, 21000 Dijon



L'après-midi



Entrée libre



En partenariat avec le  
Jardin de l'Arquebuse  
et la ville de Dijon  
Renseignements au  
03 80 74 51 51



samedi  
2 juillet

## Ancavamuerta

folk, rock et chansons françaises avec  
Le groupe Ancavamuerta

Avec humour et poésie, le groupe interroge en permanence la vie sensuelle et explosive de nos arbres de vie. Les paroles et la musique originale de leurs compositions nous invitent à exprimer et vivre notre liberté d'être sans faux-semblants.

Concert présenté dans le cadre du FORUM Festival de Mirebeau-sur-Bèze en écho de l'exposition "Modestes traces" de Monique Tournois

Le FORUM  
6 ter Pl. Général Viard,  
21310 Mirebeau-sur-Bèze



15h



Entrée libre



En partenariat avec la  
ville de Mirebeau et la  
communauté de  
commune Fontenois-  
Mirabellois



samedi  
2 juillet

## double sens inattendu

regard de christophe cassiau-haurie sur  
l'œuvre de dieudonné wambeti sana

Christophe Cassiau-Haurie, directeur de collection chez L'Harmattan, aujourd'hui conservateur général de la Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg, est l'auteur de l'essai "Quand la BD d'Afrique s'invite en Europe" et du "Dictionnaire de la BD africaine".

Le bédéiste nous offrira un nouveau regard sur l'exposition "Double Sens" de Dieudonné Sana Wambeti.

L'Hostellerie  
Centre d'art singulier  
1 Bd Chanoine Kir,  
21000 Dijon



15h



Entrée libre



En partenariat avec le  
Centre Hospitalier La  
Chartreuse



## Le grand tout

spectacle - concert avec paccoud et Le  
sister system

Avec Christian Paccoud à l'accordéon et au chant, quatre voix harmonisées et scénarisées éclairent des textes souvent difficiles à entendre. Sans micro, dans des mises en scène simples où quatre cubes serves de décor, elles font de la chanson un numéro époustoufflant, virtuose, comme au cirque les acrobates.

Spectacle présenté dans le cadre du festival "Prise de Cirq" de Cirq'onflex.

Le Cirque Lili  
(devant L'Hostellerie)  
1 Bd Chanoine Kir,  
21000 Dijon



19h30



Entrée libre



En partenariat avec  
Cirq'onflex, la Cie  
Jérôme Thomas et le  
CH La Chartreuse.



samedi  
2 juillet



dimanche  
3 juillet

## quand la BD s'invite...

rencontre - dédicace avec christophe cassiau-haurie, bédéiste

Rencontre dédicace avec Christophe Cassiau-Haurie autour de la BD de Centrafrique et notamment autour des œuvres des frères Kassâï, Didier et Florent, pour lesquels Bangui, capitale de Centrafrique, s'offre sous des angles inattendus, source d'inspiration toujours renouvelée.

Christophe Cassiau-Haurie est l'auteur de l'essai "Quand la BD d'Afrique s'invite en Europe" et du "Dictionnaire de la BD d'Afrique francophone"

L'Hostellerie

Centre d'art singulier

1 Bd Chanoine Kir,  
21000 Dijon

15h

Entrée libre

En partenariat avec  
Planète BD Dijon et le  
CH La Chartreuse

## La patience de l'araignée

Lecture légère théâtralisée par Lamine Diarra du texte de D. Niangouna

Lamine Diarra (acteur et metteur en scène) s'empare de ce flot de mots (maux?) pour desserrer l'étau des lieux communs et des paroles désincarnées, pour braquer le projecteur sur les failles d'un monde qui vacille sur ses fondements.

Ici l'expression importe en soi, ou plutôt elle exporte de soi ce qu'il y a de plus intime, de plus vrai, de plus nécessaire à faire sortir, à transmettre, à offrir.

vendredi  
8 juillet

L'Hostellerie

Centre d'art singulier

1 Bd Chanoine Kir,  
21000 Dijon

20h

Entrée libre

Avec la Cie Le Granier  
Neuf, en partenariat  
avec le CH La  
Chartreuse

vendredi  
8 juillet

## L'inattendu kinoïse

regard sur l'exposition "congo paintings" avec sébastien godret

Autour de l'exposition Congo Painting, Sébastien Godret nous fera vivre avec passion l'univers artistique de Kinshasa.

Cette ville performance, ville sport, ville musique, ville paraître, ville capital(ist)e, ville esprit, ville débrouille, ville futur(e), ville mémoire, nous recèle un peu partout un fourmillement d'artistes singuliers. Le résultat est explosif, engagé, passionné et passionnant.

La Grande  
Orangerie

(Jardin de l'Arquebuse)  
14 Rue Jehan de  
Marville, 21000 Dijon

18h

Entrée libre

En partenariat avec le  
Jardin de l'Arquebuse

## congo paintings

vernissage de l'exposition et apéro-concert avec digital bbm bodo fils

Lancement de l'exposition "Congo Paintings, une autre vision du monde" autour du vernissage de l'exposition.

Une rencontre avec les collectionneurs Philippe Pellerin, Boris Vanhoutte et Bernard Sexe, un regard de l'artiste kinoïse Moke Fils sur l'exposition et un apéro-concert avec le Digital BBM Bodo Fils viendront animer ce temps fort au parfum d'ailleurs.

samedi  
9 juillet

La Grande  
Orangerie

(Jardin de l'Arquebuse)  
14 Rue Jehan de  
Marville, 21000 Dijon

11h30

Entrée libre

En partenariat avec le  
Jardin de l'Arquebuse  
et le musée  
d'Angoulême



9 juillet  
et 9 août



23 et 24  
juillet

## chapeau l'artiste

Atelier de création avec l'artiste  
AM'Art

Le Centre d'Art Singulier accueille cet été 3 ateliers "chapeau l'artiste" animés par l'artiste Amar Gueye de l'Association Bourguignonne Talents Sans Frontières, en écho de l'exposition "Double Sens".

AM'ART vous invite à construire des chapeaux singuliers, à partir de matériaux de récupérations dans le cadre d'ateliers participatifs ouverts à tous.

L'Hostellerie

Centre d'art singulier

1 Bd Chanoine Kir,  
21000 Dijon

14h30

Entrée libre

En partenariat avec  
l'ABTSF et le CH La  
Chartreuse

## Les auteurs masqués

Rencontres et dédicaces avec le collectif  
autour de leurs recueils solidaires

Le collectif des auteurs masqués est engagé dans le soutien des causes qui lui tiennent à cœur à travers l'édition de recueils solidaires. Le collectif a choisi de soutenir le projet d'itinéraires Singuliers en reversant à l'association l'intégralité des bénéfices de leur dernier opus "Histoires non-essentielles" qui fait écho au milieu culturel si malmené durant la crise sanitaire. L'occasion de rencontrer les acteurs et écrivains présents autour d'une séance de dédicaces.

La Grande

Orangerie

(Jardin de l'Arquebuse)  
14 Rue Jehan de  
Marville, 21000 Dijon

De 14h à 18h

Entrée libre

En partenariat avec le  
Jardin de l'Arquebuse



DU 12 AU  
17 juillet



vendredi  
29 juillet

## Résidence de L'inattendu

Ateliers ouverts avec Danniell Toya alias  
"Le robot boy de Kinshasa"

Danniell Toya est un jeune sculpteur robotique qui trouve satisfaction dans le détournement des usages premiers d'objets (jouets, électronique cassé, taule, plastique...) Il s'agira de s'associer au travail créatif de Danniell durant des ateliers participatifs ouverts à tous, pour construire une œuvre collective qui sera exposée dans le cadre de l'exposition "Congo Paintings".

Une performance de l'artiste est à découvrir au marché de Dijon les 12, 15 et 16 juillet (matin).

L'Hostellerie

Centre d'art singulier

1 Bd Chanoine Kir,  
21000 Dijon

14h30 - 17h30

Entrée libre

En partenariat avec le  
Centre Hospitalier La  
Chartreuse

## chantier inattendu

Restitution d'ateliers d'écriture et de  
théâtre avec la cie LES INCASABLES

Pendant 2 semaines d'immersion à la Maison Jacques Copeau, Marie-Juliane Marques mènera plusieurs ateliers d'écriture et de théâtre avec les publics du secteur.

"Les pierres sèches... la construction d'un mur... un mur ça sépare, ça soutient, ça protège, ça encercle, ça se construit...déconstruit...avec des pierres on peut faire beaucoup ! Et dire beaucoup !" M-J Marques.

Maison Jacques

Copeau

4 Rue Jacques Copeau,  
21420 Pernand-  
Vergelesses

18h

Entrée libre

Dans le cadre des  
Chantiers Remparts, en  
partenariat avec la  
FRBFC et la Maison  
Jacques Copeau



vendredi  
29 juillet

## Au pied des monumentales petites choses

spectacle de la cie Les Incasables

Marie-Juliane Marques traverse l'univers de différents auteurs et de différentes femmes pour qui le mot solitude rime avec les bouleversements, les responsabilités, les choix que ces dernières doivent accomplir tout au long de leur vie. Avec amour, humour et entrain, elle nous fait voir et entendre leurs joies, leurs peines et leurs désillusions. Avec un souffle rare et une présence bouleversante, elle interroge tout simplement notre fragile humanité.

Maison Jacques Copeau

4 Rue Jacques Copeau,  
21420 Pernand-Vergelesses



19h

Entrée libre

En partenariat avec la Maison Jacques Copeau



25 et 28  
août

## system k

projection du documentaire réalisé par Renaud Barret (présent le jeudi 25/08)

Sorti en 2020, ce documentaire passionnant porte sur les conditions précaires de la condition artistique et de la vie en générale à Kinshasa.

Au milieu de l'indescriptible chaos social et politique de la république démocratique du Congo, une scène contemporaine et bouillonnante crie sa colère et rêve de reconnaissance. Malgré le harcèlement des autorités et les difficultés personnelles, le mouvement envahit la rue et plus rien ne l'arrête.

Cinéma Pathé

12 Parvis de l'UNESCO,  
21000 Dijon



25/08 : 20h  
28/08 : 18h

Tarif unique : 7,50€

En partenariat avec le Cinéma Pathé Dijon



samedi  
27 août

## fête singulière de L'inattendu

cocktail d'inattendus kinoïes

Un marché de la création regroupant des associations de solidarité locales et internationales, une scène ouverte animée par Buenavibra DJ, un atelier "chapeau l'artiste" et un défilé "Sape singulière", viendront animer cette fin singulière de l'inattendu.

Plus d'informations vous seront communiquées prochainement sur notre site internet et nos réseaux d'ici le rendez-vous. Restez attentifs !

Jardin de l'Arquebuse

(en extérieur devant la Grande Orangerie)  
14 Rue Jehan de Marville, 21000 Dijon



L'après-midi

Entrée libre

En partenariat avec le Jardin de l'Arquebuse



dimanche  
28 août

## concert de clôture

après midi en musique avec Le groupe digital BOM BODO FILS

Accompagné par ses musiciens, Bodo Fils nous convie à une croisière sonore placée sous le signe de l'inattendu et de la sensualité.

Ils nous emmèneront au pays de la rumba congolaise, proposant des chansons en lingala ou en français au son d'un imaginaire tendre, drôle ou mélancolique, à la chaleur d'une voix exceptionnelle et de rythmes dansants endiablés.

Jardin de l'Arquebuse

(en extérieur devant la Grande Orangerie)  
14 Rue Jehan de Marville, 21000 Dijon



15h

Entrée libre

En partenariat avec le Jardin de l'Arquebuse



# L'agenda

## ... retrouvez les rendez-vous

Date	Heure	Rendez-vous	Genre	Lieu	P.
28 juin	20h15	La Dame de Saint-Lunaire (soirée de lancement de la biennale)	Projection	Cinéma Eldorado	17
29 juin	18h00	Reliques	Vernissage	Hôtel de Vogüé	17
30 juin	15h00	L'inattendu en créations	Vernissage	Jardin de L'Arquebuse	18
1 juillet	19h30	Le Grand Tout	Spectacle-concert	Le BAL	18
2 juillet	L'après-midi	Fête "Enfants et nature"	Ateliers	Jardin de L'Arquebuse	19
2 juillet	15h00	Double sens inattendu	Rencontre	L'Hostellerie	19
2 juillet	15h00	Ancavamuerta	Musique	Le Forum	20
2 juillet	19h30	Le Grand Tout	Spectacle-concert	Le Cirque Lili	20
3 juillet	15h00	Quand la BD s'invite	Rencontre	L'Hostellerie	21
8 juillet	18h00	L'inattendu Kinois	Rencontre	La Grande Orangerie	21
8 juillet	20h00	La patience de l'araignée	Spectacle	L'Hostellerie	22
9 juillet	11h30	Congo Paintings	Vernissage	La Grande Orangerie	22
9 juillet	14h30	Chapeau l'artiste	Atelier	L'Hostellerie	23
12 au 17 juillet	14h30 à 17h30	Résidence de l'inattendu	Ateliers	L'Hostellerie	23
23-24 juillet	14h00 à 18h00	Les Auteurs Masqués	Rencontres	La Grande Orangerie	24
29 juillet	18h00	Chantier inattendu	Vernissage	Maison Jacques Copeau	24
29 juillet	19h00	Au pied des monumentales petites choses	Spectacle	Maison Jacques Copeau	25
9 août	14h30	Chapeau l'artiste	Atelier	L'Hostellerie	23
25 août	20h00	System K	Projection	Cinéma Pathé	25
27 août	L'après-midi	Fête singulière de l'inattendu	Temps fort	Jardin de L'Arquebuse	26
28 août	15h00	Digital BBM Bodo Fils	Musique	Jardin de L'Arquebuse	26
28 août	18h00	System K	Projection	Cinéma Pathé	25



## pôle ressources

« arts, cultures, santé et handicaps »  
en bourgogne-franche-comté

# Rejoignez nous !

**vous pouvez soutenir nos actions en devenant  
bénévole, adhérent, partenaire ou mécène**  
(tarifs préférentiels pour certains évènements)

Avec le  
soutien de



Partenaires  
médias



Partenaires  
culturels



Merci à tous nos partenaires ainsi qu'à tous les bénévoles qui œuvrent  
à nos côtés pour construire nos projets participatifs.