

Novembre 2022

Suivre l'instinct suppose beaucoup plus qu'une méthode d'expression ou de créativité. Cela engage une philosophie de vie qui est rarement enseignée. C'est en cela que la subjectivité, ou ce qu'on appelle le sens émotionnel, est source d'une connaissance révélée. Itinéraires Singuliers s'en fait l'écho. La rationalité est constituée de ce qui est connu mais elle ne fait pas le savoir. Elle n'est que le résultat de nos découvertes, elle n'en est pas la cause. Elle est éminemment importante dans notre adaptation à l'organisation sociale et dans le développement de la technologie mais elle n'a pratiquement rien à voir avec l'expression en tant que révélation.

Nous sommes au milieu d'un réel que nous connaissons à peine et que nous connaissons sans le savoir. C'est par le moyen privilégié de l'expression qu'il se manifeste et s'explique. Nous sommes victimes de nos distinctions entre affectivité et intelligence. Il y a une affectivité qui connaît, il y a une intelligence qui aime. C'est dans ce champ, pluriel et sensible, que s'incarnent nos rendez-vous de novembre.

L'Hostellerie - Centre d'Art Singulier

→ 3 rendez-vous gratuits : (ouverts à tous)



Dim 06/11 - 15h

« Un printemps sans pareil » avec R. Mitaine

"Quoi de plus « naturel » que de peindre les saisons et de les célébrer ?" Autour de l'exposition consacrée à son père, l'artiste feuillettera son carnet de « poèmes-dessins » accompagné au piano par sa fille Philomène.



Mar 15/11 - 14h30 à 17h

Atelier de sculpture en plâtre avec L. Mercuzot

A partir des oeuvres de Maggy Backes, venez participer à un atelier de créations avec L. Mercuzot, art-thérapeute, autour de la technique des sculptures en plâtre. Réservation au 06 42 22 36 44



Jeu 24/11 - 14h30 à 17h

Atelier d'écriture autour de l'exposition « Les inattendus »

A partir des oeuvres de l'exposition « Les inattendus », venez participer à un atelier d'écriture avec L. Mercuzot, art-thérapeute, pour faire ressurgir l'inattendu qui est en vous. Réservation au 06 42 22 36 44

→ Du côté des expositions : (visite guidée gratuite tous les samedis à 15h)



Jusqu'au 31/12

« Les inattendus », avec les artistes Maggy Backes, Jean-Michel Maulpoix et Raymond Mitaine

Trois espaces, trois artistes, trois surgissements, un triple mouvement de décentrement et d'orientation pour laisser une place à l'inattendu, thème de cette année 2022.



Prolongée jusqu'au 27/11

« inattendus oniriques », avec l'artiste Béatrice Tupinier se prolonge d'un mois !

Initialement prévue jusqu'au 30 octobre, l'exposition se terminera finalement le 27 novembre 2022 ! Dans sa peinture, l'artiste construit et traverse des passerelles oniriques entre les rives de notre vie.



Permanent

« Quand les chartreux habitaient La Chartreuse »

L'exposition réside essentiellement dans des documents écrits ou dessinés, pour la plupart inédits, issus des Archives Départementales de la Côte d'Or. Ils retracent une partie de l'histoire de l'hôpital de la Chartreuse mais plus globalement de l'histoire dijonnaise.

→ Permanences bénévoles :



Mer 02/11 - 18h

Réunion de planification des prochaines permanences de L'Hostellerie

Vous souhaitez participer ponctuellement à la vie de L'Hostellerie comme bénévole à l'accueil des publics ?

Le planning des prochaines permanences du mois sera établi autour d'une réunion des bénévoles mercredi 02 novembre prochain, ouverte à toutes et à tous !

→ N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations à ce sujet.

Actions annuelles

→ Un partenariat avec le Théâtre de Beaune :



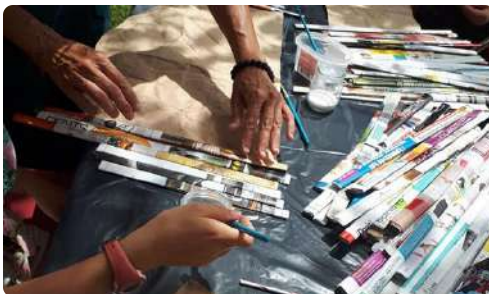
mer 16/11 - 20h

Spectacle « Courgette » au Théâtre de Beaune avec la compagnie Paradoxe

Après le film de Claude Barras Ma vie de Courgette, sorti en 2016, Pamela Ravassard et Garland Le Martelot adaptent pour le théâtre le roman de Gilles Paris, Autobiographie d'une Courgette, nous racontant une histoire pleine de lumière et de musique.

D'une grande humanité, cette magnifique mise en scène nous montre aussi qu'en faisant preuve de résilience, rencontrer autrui peut devenir espoir.

→ Festival Itinéraires Singuliers 2023 :



Jusqu'au 1er mars 2023 - Inscriptions

Venez participer à une œuvre collective pour le festival Itinéraires Singuliers 2023 : « Le désir »

Nous invitons les structures sociales, médicosociales, sanitaires, éducatives, scolaires et culturelles de la région à travailler avec leurs publics sur le thème du « Désir » et venir présenter leur(s) création(s) dans le cadre d'une exposition collective ou d'une représentation scénique durant le festival.

Plateforme ressources

→ Dispositif Culture-Santé :



Clôturé le 31/10

Fin des candidatures à l'appel à projets Culture-Santé DRAC-ARS 2023

Rappel du calendrier de la procédure :

- 31 octobre → Date limite de dépôt des dossiers
- Novembre - Décembre → Instruction des projets par la DRAC et l'ARS
- Décembre → Comité de pilotage (sélection des projets)
- Début janvier 2023 → Communication de l'avis du comité de pilotage