

## Suite aux journées d'information sur l'appel à projet « Culture et Santé 2021 » : Quelques conseils pour réussir un projet artistique.

Il faut être motivé et penser à :

- partir des besoins de ses publics (usagers, patients, etc.). Si possible, pensez à les solliciter, à leur demander leur avis. Ce sont bien eux qui sont au cœur du dispositif.
- ne pas travailler seul. Si possible trouver, au moins, l'appui d'un collègue et/ou d'un cadre et/ou d'un médecin.
- communiquer sur le projet auprès des usagers, des familles et des personnels, avant, pendant et après sa mise en œuvre. N'oubliez pas de signaler que le financement a été trouvé dans le cadre de ce dispositif. Pensez à mettre les logos de la DRAC et l'ARS de BFC
- dans la mesure du possible, s'appuyer sur des structures culturelles locales pour trouver un artiste et/ou co-construire le projet
- dans un premier temps, rencontrer l'artiste pour voir si les valeurs sont partagées et si vous avez envie de cheminer ensemble dans un projet qui se positionne sur le dispositif « Culture et Santé ». Penser à expliciter le dispositif et à évoquer le rétro planning.
- prendre le temps de co-construire avec l'artiste retenu (et si c'est le cas aussi avec la structure culturelle impliquée) le projet. Penser à mettre en partage tous les formulaires du dispositif (dont celui du budget) et rédiger à partir de ceux-ci.
- opter pour des objectifs humbles qui peuvent être évalués
- élaborer vos outils d'évaluation en même temps que vous co-construisez le projet
- créer un rétro planning qui intègre les dates de suivi (temps d'arrêt sur image avec l'artiste pour voir comment le projet avance ou pas, pour mettre des mots) et de bilan (ce temps vous permettra d'élaborer un seul bilan pédagogique et financier qui sera envoyé aux deux financeurs)
- contacter l'association Itinéraires Singuliers, si le montage du dossier vous effraie, ou si vous souhaitez un simple conseil.
- l'après projet....