

**Journée à destination** des artistes, des art-thérapeutes, des professionnels des établissements sanitaires et médico-sociaux...

**Renseignements et inscriptions :** Association Itinéraires Singuliers  
Courriel : [secretariat@itinerairesinguliers.com](mailto:secretariat@itinerairesinguliers.com) / Tél. : 03 80 41 37 84  
Association Itinéraires Singuliers : 7 allée de Saint Nazaire - 21000 Dijon

**Coût pédagogique :**

Inscription à titre individuel (à noter : adhésion Itinéraires Singuliers 12€)

- Particulier Adhérent Itinéraires Singuliers et étudiant : 20 €
- Particulier non adhérent Itinéraires Singuliers : 50 €

Inscription par votre employeur : 100 €

**Repas de midi :** Possibilité de déjeuner au self de l'hôpital

Coût du repas : 9€10 par personne **A réserver avant le 24/03** et à régler lors de l'inscription (chèque à l'ordre d'Itinéraires Singuliers)

**Lieu de la formation :** Salle des fêtes - EHPAD Les Vergers de la Chartreuse  
CH La Chartreuse, 1 Boulevard du Chanoine Kir, 21 000 Dijon



**Un Pôle Ressources régional «Art, Culture, Santé et Handicap» :**

Après 15 ans de pratique, les équipes d'Itinéraires Singuliers et du CH Chartreuse ont affirmé leurs savoirs et leurs spécificités. Aujourd'hui, l'alliance des deux et le travail rapproché et intensifié des équipes permet de donner, officiellement, jour à un Pôle Ressources « Arts, Culture et Handicaps » en Bourgogne.

Un Pôle Ressources est une plate-forme de partage d'informations, de savoirs, de connaissances et d'expériences, qui a pour missions :

- de collecter et relayer des informations et de la documentation sur ses spécialités,
- de repérer et animer un réseau de professionnels,
- de mettre en lumière et en partage des expériences réalisées dans son domaine
- d'aider et de conseiller les porteurs de projets en proposant notamment des formations
- d'accompagner les initiatives concernant ses spécialités sur son territoire et au-delà

Pour toutes informations, n'hésitez pas à nous contacter au 03 80 41 37 84

L'Association Itinéraires Singuliers (Organisme de formation n° 26 21 02865 21)  
et le Centre Hospitalier La Chartreuse de Dijon  
proposent dans le cadre de leur Pôle Ressources «Art, Culture, Santé et Handicap» :

# JOURNÉE DE FORMATION

Des cris... aux écrits...  
Construction de soi et pratique  
de l'écriture créative

**Mardi 7 avril 2015**  
de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h  
au CH La Chartreuse de Dijon



## POURQUOI CETTE FORMATION ?

« En devenant « écrivain », le sujet part à la découverte de lui-même. En explorant, en manipulant la langue ; en donnant une forme littéraire à la langue, c'est à lui-même qu'il donne forme », **François Migeot**

Comment définir la pratique de l'écriture créative ? Peut-être simplement :

- Comme la révélation de ce qui "est" à travers ce que je suis, et à travers un aperçu de ce que je suis lorsque je me poursuis dans et par les mots qui me cachent et me révèlent.

- Ou comme un processus de découverte qui dit ce dont les choses devenues mots ont l'air quand elles passent par moi.

Ainsi comprise, l'écriture soulève discrètement un coin de voile de notre part intime et devient une expérience ouverte à tout ce qui existe, une aventure illimitée où chacun peut expliciter le sens qu'il donne à chaque chose, à chaque événement.

Cette présence à soi, indispensable à notre vie affective, se révèle également la condition préalable à toute expression.

C'est par cette présence que nous devenons sensibles à des impressions, à des intuitions qui appellent de la clarté et de l'évidence, à des phénomènes qui nous touchent.

Durant cette journée nous aborderons, explorerons, plusieurs entrées en écriture et la place de « passeur » qu'occupe l'animateur d'atelier d'expression.

Nous emprunterons un fil d'Ariane Singulier, celui qui nous conduit peut-être là où l'on n'avait absolument pas idée d'aller. Nous découvrirons que le plaisir d'écrire passe souvent par des invitations à : aimer ses incertitudes, se laisser surprendre, jouer à se perdre pour se retrouver comme jamais, risquer d'être autrement pour être encore plus soi-même.....Bref ! à nous réconcilier avec notre état de vivant.

**Alain Vasseur**, Fondateur et directeur artistique d'itinéraires Singuliers

## OBJECTIFS DE LA FORMATION :

- Faire exister l'écriture pour des publics qui en sont exclus
- Donner un lieu d'inscription aux mots qui, dans la parole, peuvent « s'envoler »
- Déployer l'imaginaire en lui donnant forme dans l'écriture
- Devenir auteur de son texte et lecteur des écrits des autres

## DEROULEMENT DE LA JOURNÉE :

Accueil // de 9h à 9h30

9h30 : Ouverture avec Bruno Madelpuech (Directeur du CH La Chartreuse de Dijon) et Alain Vasseur (Vice président de l'association Itinéraires singuliers)

Modérateur de la journée : Bernard Saint-loup (psychologue clinicien)

10h : **Au commencement était le cri... par Judith Migeot-Alvarado** (Enseignant-chercheur à l'université de Franche-Comté, Traductrice) :

Au commencement était le cri... et le cri était bon... mais il a dû être vite étouffé, jusqu'à ce qu'une langue étrangère lui ouvre un espace pour le dire, pour l'écrire, pour le traduire...

10h30 : **Construction de soi et pratique de l'écriture créative, par François Migeot** (Poète, Auteur, Enseignant-chercheur à l'université de Franche-Comté) :

Comment peuvent se conjuguer dans une même démarche un apprentissage de la narratologie, une découverte, une maîtrise des formes de la langue... et un regard sensible et créatif porté à soi-même.

12h : Débat

12h30 : Repas

13h30 : **De la « provocation d'écriture » à la mise en voix et en espace du texte, par Bernard Friot** (Poète, Auteur, Enseignant, Traducteur) :

Bousculer les règles, pour mieux les comprendre et les assimiler : une invitation à construire et déconstruire la langue par l'expérimentation poétique...

15h : Débat

15h30 : **Rendre possible une rencontre improbable, par Laurence Vielle** (Poète, Auteur, Comédienne, Glaneuse de mots) :

Inventer c'est, peut-être ou toujours, accueillir la démesure, la pauvreté de moyens, la richesse indicible de la rencontre... s'empreindre d'autres gestes d'autres mots d'autres signes... faire entendre la voix des fragiles et fêter un peu la notre... être porteur et puis porté... et toujours remettre en mouvement lumineux la vie... là où d'aucun la disait blafarde.

17h : Débat et clôture